1.20

Jacques de la Presle

☘ ☘ ☘

LE JARDIN MOUILLÉ

pour la Harpe

Prix net : 4 fr.

L. ROUHIER, Editeur, 1, Boulevard Poissonnière - PARIS
GAY & TENTON, Successeurs

Tous droits d'exécution, de traduction
de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

Imp. Delanchy-Dupré — Paris-Asnières
2 et 4, Avenue de la Marne

FROM
LYON & HEALY, INC
Suite 401, Steinway H
113 WEST 57th STREET
NEW YORK CITY

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/lejardinmouill04lapr

LE JARDIN MOUILLÉ

Il pleut et les yeux clos, j'écoute
De toute sa pluie à la fois
Le jardin mouillé qui s'égoutte
Dans l'ombre que j'ai faite en moi.
Henri de RÉGNIER

JACQUES DE LA PRESLE

Modéré ($\frac{1}{4}$ = 72)

pp

Ré♮ Do♮ Fa♯ Mi♭

Glissé

pp

8

m.d. *m.g.* *m.d.*

p

Mi♯

Fa♮ Do♭

Glissé

Sol♯

8 Rall.

m.d. *m.g.* *m.d.*

Copyright by Louis Rouhier 1913.

GAY & TENTON, Editeurs, 1, Bd Poissonnière, Paris. L. R. 363.

Tous droits d'exécution publique, de reproduction & d'arrangements réservés pour tous pays.

I.er mouv.t

pp très léger

m.g. Près de la table

8

3

3

3

8

pp

3

3

Mi ♮

3

8

p Sol ♮

La ♮
Si ♮

Do ♯ par 3 Ré ♭

3

8

mf La ♭

La ♮

Do ♯

3

8

Mi ♯

Ré ♯

pp très régulier

pp

0

0

0

0

0

3

Si ♭

Sol ♭

0

0

0

p Ré ♮

Mi ♭

Do ♭

3

3

mf

pp

La ♯

Sol ♯ Fa ♯ Mi ♮ Do ♮

Près de la table

Glissé

m.d. *m.g.* *m.d.* *m.g.*

mf

Ré ♭
Do ♯

m.g.

Animez

m.d.

m.g.

m.d.

f

Pressez

ff

Sol ♭

Cédez un peu

Do ♭

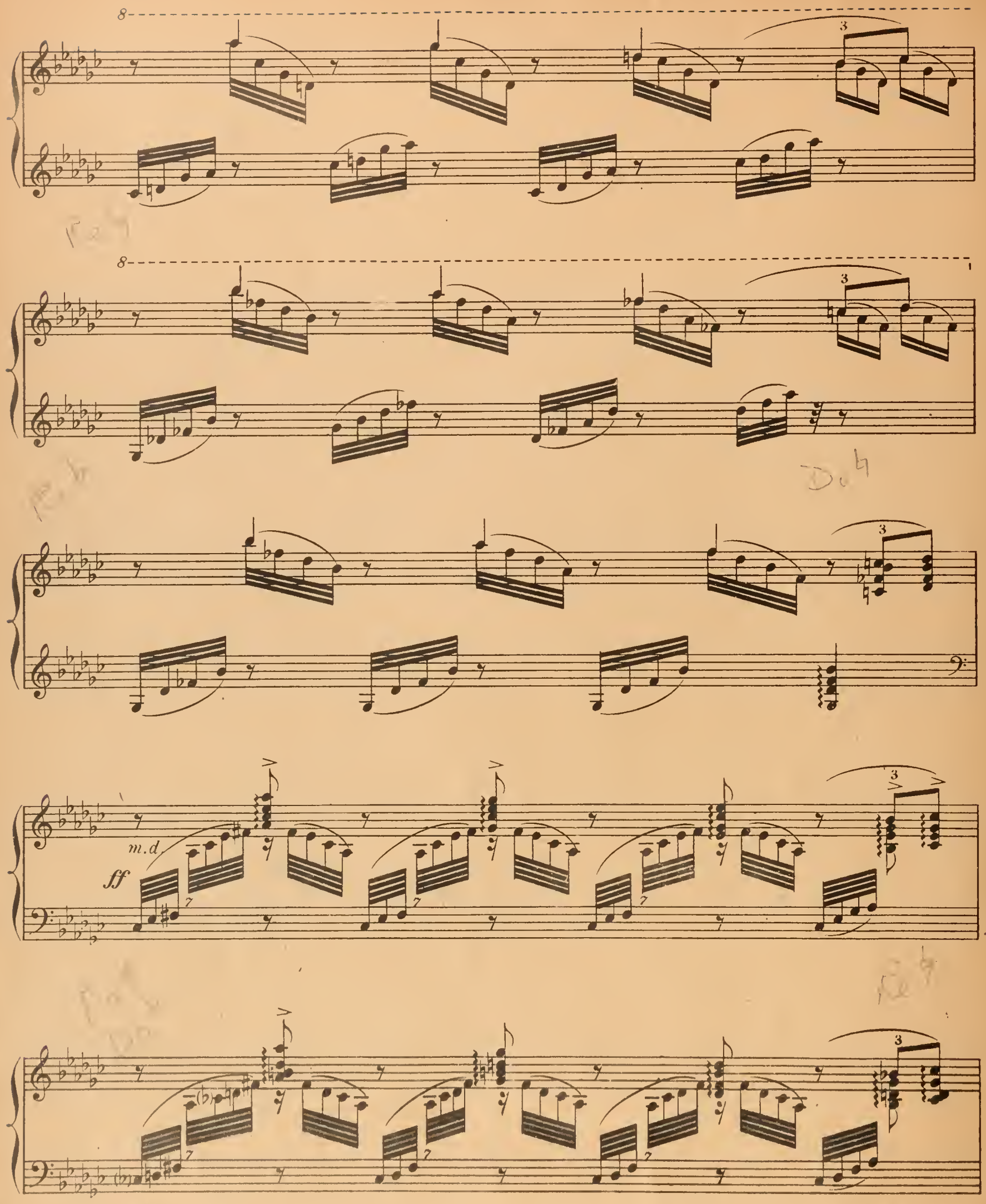
La ♭

Un peu plus animé (♩ = 92)

Mi ♭

f

Fa ♭


8
3
8
3
3
m.d.
ff
3

Animez

fff

Ré ♭
Fa ♮

Fa ♭

Sol ♭

Mi ♮

Fa ♭ par Mi ♮

Fa ♯

Elargissez

Un peu plus animé (♩= 92)

Sol ♭

ff

fff

Mi ♭
Do ♭

Fa ♮

Le chant marqué

ff

Très accentué

m.d.

mf

m.g.

ff

m.d.

Très accentué

Le chant marqué

m.g.

ff

Pressez

m.g.

Accel.

Près de la table

Elargissez beaucoup

ff

Rall.

Glissé

1er mouvt

ff

m.g.

m.g.

Au mouv!

Rall. e dim.

pp sub.
Très léger

m.g. Près de la table

Fa ♯ par Sol ♭

pp

Cédez

1er mouvt

Ré ♮

Do ♮
Sol ♮

Mi ♮
Fa ♯ par Sol ♭

Mi ♭
Do ♭

pp

pp

Près de la table

Si ♯

Ré ♯
Sol ♭ *ppp*

Glissé

ppp

p

p

Imp. Delanchy-Dupré — Asnières-Paris.
2 et 4, Avenue de la Marne — XXIX

Paris, Ad. Tibout, Grav.

L. R. 363.

ÉDITIONS GAY ET TENTON

1, Boulevard Poissonnière. — PARIS (2e)

EXTRAIT du CATALOGUE de MUSIQUE de HARPE

HARPE SEULE

		Prix
GRANDJANY	3 petites pièces	2.50
—	Rhapsodie	4. »
DE LA PRESLE	Le jardin mouillé	4. »
HASSELMANS	3 petites bluettes	2.50
—	Guitare	2.50
—	Petite Berceuse	1.50
—	2 Romances sans paroles	2. »
IMBERT	Novelette	1.75
NOËL GALLON	Fantaisie	5. »
NOËL	Impromptu	5. »
PHILIPPE	Nuit vénitienne	2. »
—	Naïades	2. »
—	Fantaisie	3.50
PLANCHET	Fantaisie	4. »
RENIE (H.)	Ballade fantastique	5. »
—	Au loin dans la verdure	2. »
—	Dans la campagne	3.50
—	Danse des lutins	4. »
—	2e Ballade	5. »
—	6 pièces brèves, *Recueil*	4. »
—	6 pièces faciles, 1re *suite*	2.50
—	— 2e *suite*	2.50
—	Feuille d'automne	2. »
—	Légende d'après les Elfes	5. »
—	Pièce symphonique en trois épisodes	5. »
RENIE-BACH	10 pièces	7. »
—	10 préludes	7. »
SAMUEL-ROUSSEAU	Variations pastorales sur un vieux Noël	4. »
TINI-BEON	Passacaille (HAENDEL)	2. »
—	La Pentecôte (BACH)	2. »
—	Gigue (HAENDEL)	2. »
—	Méditation (SCHUBERT)	2. »
TOURNIER	4 Préludes	3. »
—	Féerie-Prélude et danse	4. »
—	Thème et variations	6. »
—	Étude de concert, au matin	3. »
—	Vers la source, dans le bois	2.50
VIERNE	Rhapsodie	3.50
WEISTROFFER	Berceuse	1.50
WURMSER	Nocturne	2.50

HARPE ET PIANO

BOGHEN-CHOPIN	Nocturne	2.50
RENIE (H.)	Élégie	6. »
—	Danse caprice	6. »
—	Concerto *ut mineur*	15. »

HARPE ET CHANT

		Prix
C. RENARD	Automne	2. »
—	Sonnet	2. »
R. CAMPAGNE	Amour	2. »
—	Les lucioles	2. »
—	Nous irons si tu veux	1.75
RENIE (H.)	Près d'un berceau	1.75
—	Prière à la vierge	1.75
TOURNIER (M.)	Lettre du jardinier	2. »

HARPE ET VIOLON

BOGHEN-CHOPIN	Nocturne	2.50
RENIE (H.)	Trio	12. »
—	Andante religioso	2. »
TOURNIER	Promenade à l'automne	1.50

HARPE ET VIOLONCELLE

RENIE (H.)	Trio	12. »
—	Andante religioso	2. »
TOURNIER	Promenade à l'automne	1.50

HARPE VIOLON ET VIOLONCELLE

RENIE (H.)	Trio	12. »
—	Andante religioso	2. »
—	Scherzo-Fantaisie *(harpe-piano-violoncelle)*	3. »

DEUX HARPES

TOURNIER	4 préludes pour 2 harpes (1re)	3. »
—	— (2e)	3. »

HARPE ET ORCHESTRE

RENIE (H.)	Concerto en *ut mineur*	25. »
TOURNIER	Féerie-Prélude et danse	6. »

ÉTUDES ET EXERCICES

BOSCHSA	40 études faciles Op. 318-1	4. »
—	— Op. 318-2	4. »
—	25 exercices Op. 62	8. »
—	50 études dédiées à CRAMER Op. 34-1	8. »
—	— — Op. 34-2	8. »
LARIVIÈRE	Exercices et études	6. »
NADERMANN	7 Sonates progressives	8. »